



Istituto Giuseppe Toniolo
(a cura di)
**LA CONDIZIONE
GIOVANILE IN ITALIA.
RAPPORTO GIOVANI 2026**
Il Mulino

Il *Rapporto Giovani 2026* offre una lettura approfondita della condizione delle nuove generazioni in Italia e in Europa nel complesso scenario internazionale. L'obiettivo è comprendere quali dinamiche incidano sulla

possibilità per i giovani di essere protagonisti nei propri percorsi di vita e nel contesto sociale ed economico contemporaneo. Attraverso un approccio comparato e multidimensionale, il volume mette in luce i principali nodi critici, ma anche le risorse e le potenzialità emergenti. Tra i temi affrontati nell'edizione 2026: le relazioni affettive e i nuovi modi di costruire legami di fiducia; la mobilità internazionale e le forme di cittadinanza globale; le disuguaglianze economiche, territoriali e di salute, che rischiano di incidere sulle opportunità future; l'impatto delle fake news e dei media digitali sulla formazione delle opinioni e dei comportamenti civici; le esperienze di partecipazione al Giubileo 2025 come spazio di ricerca di senso e impegno. Completano il volume due focus territoriali dedicati alla Puglia e alla Romania, contesti emblematici per leggere in chiave comparativa le diverse traiettorie della condizione giovanile.



José Tolentino Mendonça
SEMI INVECE DI CREPUSCOLI
Vita e Pensiero

Un piccolo libro che contiene una grande verità: abitati dalla malinconia, dal sentimento di un destino incombente, pensiamo alla nostra vita come a una corsa che dalla nascita ci porta verso la fine, ci sentiamo come crepuscoli che preparano

il buio; e invece siamo semi, piccoli e magnifici inizi di vita. Prima uscita della collana «Soul», che intende raccogliere alcuni significativi interventi tenuti durante le varie edizioni dell'omonimo festival milanese di spiritualità, questo libro non rinuncia a riconoscere le difficoltà che affliggono la nostra vita, ma ci ricorda che, partendo dalle cose più piccole, dagli incontri più semplici, possiamo accorgerci che ogni giorno riceviamo semi e opportunità.



Alessandro Rosina
**LA SCOMPARS
DEI GIOVANI**
Le 10 mappe che spiegano il
declino demografico dell'Italia
Chiarelettere editore

«Glaciazione demografica», «crollo della natalità», «rischio spopolamento». Sono, queste, solo alcune delle espressioni che negli ultimi tempi affollano le pagine dei giornali, mentre i

dati ci dicono che in Italia i ragazzi under 15 sono ormai diventati meno della metà di chi ha 65 anni e oltre, con la prospettiva di ridursi a meno di uno su tre. Rosina spiega come, dopo l'effervescente crescita dei primi decenni del secondo dopoguerra, siamo entrati in una spirale regressiva, e prefigura le ricadute inevitabili che riguarderanno molteplici aspetti della nostra vita. Per esempio il sistema pensionistico, dal momento che un numero sempre più ridotto di cittadini attivi dovrà sostenere con il proprio lavoro un numero crescente di anziani; la sanità, perché il rapporto sfavorevole tra giovani e anziani si tradurrà in una carenza del personale sanitario, a fronte di una popolazione sempre più bisognosa di cure; l'immigrazione, che si confermerà un elemento chiave nella società di domani. Che fare, dunque? La soluzione, certo, è nelle mani della politica, ma passa anche attraverso comportamenti individuali e scelte collettive che responsabilizzano tutti noi.



Marco Ferrari
DIRE LA BELLEZZA
Bonomo editore

Che cos'è la bellezza? Qual è la "potenza" che rende attraenti le cose che chiamiamo belle? Che rapporto c'è tra la bellezza e i corpi, le opere d'arte e i luoghi in cui la vediamo apparire? Può esistere una bellezza in sé al di là delle cose belle? Il volume

prova a rispondere a queste domande aprendo percorsi di conoscenza sulla natura della bellezza e dell'opera d'arte attraverso i testi di alcuni dei maggiori filosofi classici e medievali, da Platone alla teoria della pittura d'icone. L'esperienza della bellezza ci meraviglia, allarga lo sguardo, illumina lo spazio e il tempo facendo risuonare in noi la promessa di qualcosa che sia all'altezza dei nostri desideri più profondi.

DIRETTORE RESPONSABILE
Ernesto Preziosi

SEDE REDAZIONALE

Istituto Toniolo
Pubbliche Relazioni
Largo Gemelli 1
20123 Milano
Tel. (02) 7234.2816
e-mail
pr.toniolo@istitutotoniolo.it
www.istitutotoniolo.it

COPERTINA
carolinazorzi.com

GRAFICA
Studio Migual

STAMPA
Graphicscalve Spa
Costa di Mezzate BG

REDAZIONE

Silvia Bonzi
Lucia Felici
Silvia Piaggi
Jean Pierre Poluzzi
Vito Pongolini
Federica Vernò

**Registrazione del Tribunale
di Milano**
n. 348 del 13 maggio 1988

La quota associativa
è pari a 10 euro,
di cui solamente
ai fini postali 1 euro
per quota abbonamento
alla rivista

I contributi destinati
a sostenere l'attività
dell'Ente possono
essere versati
sul c.c.p. n. 713206,
tramite PayPal oppure
tramite IBAN
n. IT89103440016000
00002672200

intestati a:
Istituto Giuseppe Toniolo
di Studi Superiori –
INCONTRO
Associato all'Unione Stampa
Periodica Italiana

